

FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM-26-27

DEPARTMENT OF HINDI

COURSE CURRICULUM

PART A: INTRODUCTION

Program : Bachelor in Arts Honors/Honors with Research		Semester-VI	Session 26-27
1	Course Code	HNSC-06	
2	Course Title	कथा साहित्य	
3	Course Type	DSC	
4	Pre Requisite (If any)	AS per requirement	
5	Course Learning Outcomes (CLO)	1 विद्यार्थी कहानी और उपन्यास के तात्विक स्वरूप से परिचित होंगे। 2 कहानी और उपन्यास के विकासक्रम से परिचित होंगे। 3 विद्यार्थियों में भाषा और कथा साहित्य के रचनात्मक पहलुओं की समझ का विकास हो सकेगा। 4 कथा साहित्य के आस्वादन एवं विश्लेषण की क्षमता विकसित हो सकेगी। 5 विद्यार्थियों में सृजनात्मक क्षमता का विकास हो सकेगा।	
6	Credit Value	4 Credits	01 Credit =15 Hours-learning & observation
7	Total marks	Maximum Marks : 100	Minimum passing Marks : 40

Part-B: content of the course

Total No. of Teaching-learning Periods (01 Hr. per period)- 60 periods (60 Hours)

Unit	Topics (course Contents)	No. of Periods
I	उपन्यास : 1 गोदान	15
II	कहानी : 1 कफन- प्रेमचंद 2 आकाशदीप- जयशंकर प्रसाद 3 उसने कहा था- चंद्रधर शर्मा 'गुलेरी'	15
III	कहानी : 1 चीफ की दावत- भीष्म साहनी 2 तीसरी कसम - फणीश्वर नाथ 'रेणु' 3 मलबे का मालिक- मोहन राकेश	15
IV	कहानी : 1 पाजेब- जैनेन्द्र कुमार 2 नथ- शिवानी 3 मैं हार गई- मन्नू भंडारी	15

संदर्भ ग्रंथ :

- हिंदी कहानी का विकास- मधुरेश
- हिंदी कहानी का अतिहास - गोपाल राय
- कहानी का रचना विधान- जगन्नाथ प्रसाद शर्मा
- प्रेमचंद के उपन्यासों में समसामयिक परिस्थितियों का प्रतिफलन-प्रसाद सरोज
- मेरी प्रिय कहानियां-फणीश्वर नाथ रेणु
- मेरी कहानियां- मोहन राकेश
- जैनेन्द्र कुमार की दस प्रतिनिधि कहानियां- किताब घर

अध्ययन मंडल के संयोजक एवं सदस्यों के हस्ताक्षर :

Sumedha Soni

[Signature]

[Signature]

[Signature]

[Signature]

FOUR YEAR UNDERGRADUATE PROGRAM-26-27
DEPARTMENT OF HINDI
COURSE CURRICULUM

PART A: INTRODUCTION			
Program : Bachelor in artsHonors /Honoree with Research		Semester-VI	Session 26-27
1	Course Code	HNSE-04	
2	Course Title	भाषा विज्ञान एवं हिंदी भाषा	
3	Course Type	DSE	
4	Pre Requisite (If any)	AS per requirement	
5	Course Learning Outcomes (CLO)	1 विद्यार्थी हिंदी के विविध रूपों से अवगत होंगे । 2 विद्यार्थी भाषा विज्ञान के सैद्धांतिक पक्षों से परिचित हो सकेंगे । 3 हिंदी की उपभाषाओं एवं बोलियों से परिचित हो सकेंगे । 4 हिंदी की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि से परिचित हो सकेंगे । 5 भारतीय आर्य भाषाओं के क्रमिक विकास से परिचित हो सकेंगे ।	
6	Credit Value	4 Credits	01 Credit =15 Hours-learning & observation
7	Total marks	Maximum Marks : 100	Minimum passing Marks : 40
Part-B: content of the course			
Total No. of Teaching-learning Periods (01 Hr. per period)- 60 periods (60 Hours)			
Unit	Topics (course Contents)	No. of Periods	
I	भाषा और भाषा विज्ञान भाषा की परिभाषा और अभिलक्षण, भाषा व्यवस्था और भाषा व्यवहार भाषा विज्ञान-परिभाषा, स्वरूप, अध्ययन की दिशाएं	15	
II	हिंदी की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि प्राचीन भारतीय आर्य भाषाएं मध्यकालीन भारतीय आर्य भाषाएं आधुनिक भारतीय आर्य भाषाओं का वर्गीकरण और विशेषताएं	15	
III	हिंदी की उपभाषाओं तथा बोलियों का परिचय पश्चिमी हिंदी, पूर्वी हिंदी, पहाड़ी हिंदी, राजस्थानी हिंदी, बिहारी हिंदी	15	
IV	हिंदी के विविध रूप-संपर्क भाषा, राष्ट्रभाषा, राजभाषा, माध्यम भाषा, भाषा, हिंदी की संवैधानिक स्थिति	15	

संदर्भ ग्रंथ:

1. हिंदी भाषा का उदभव और विकास- उदय नारायण तिवारी
2. भाषा विज्ञान- भोलानाथ तिवारी
3. हिंदी भाषा का इतिहास- भोलानाथ तिवारी
4. हिंदी भाषा और व्यवहार- डॉ गंगाचरण त्रिपाठी
5. हिंदी और उसकी विविध बोलियां- प्रो दीपदान जैन

अध्ययन मंडल के संयोजक एवं सदस्यों के हस्ताक्षर :

Samratoni

[Signature]

[Signature]

[Signature]

[Signature]

[Signature]